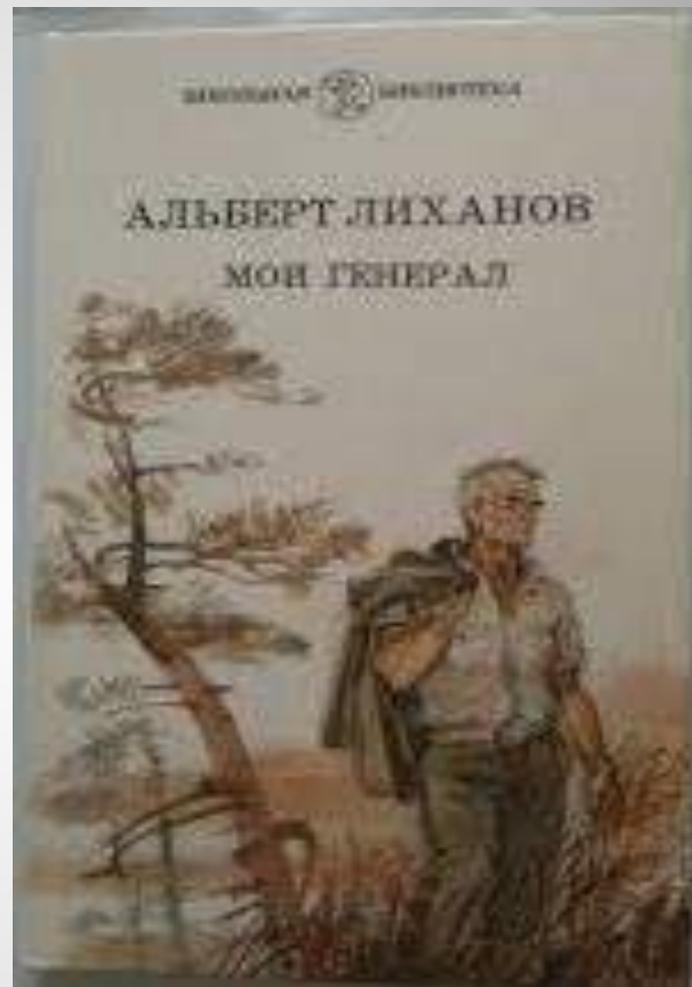


# Презентация книг к конкурсу «Живая классика»

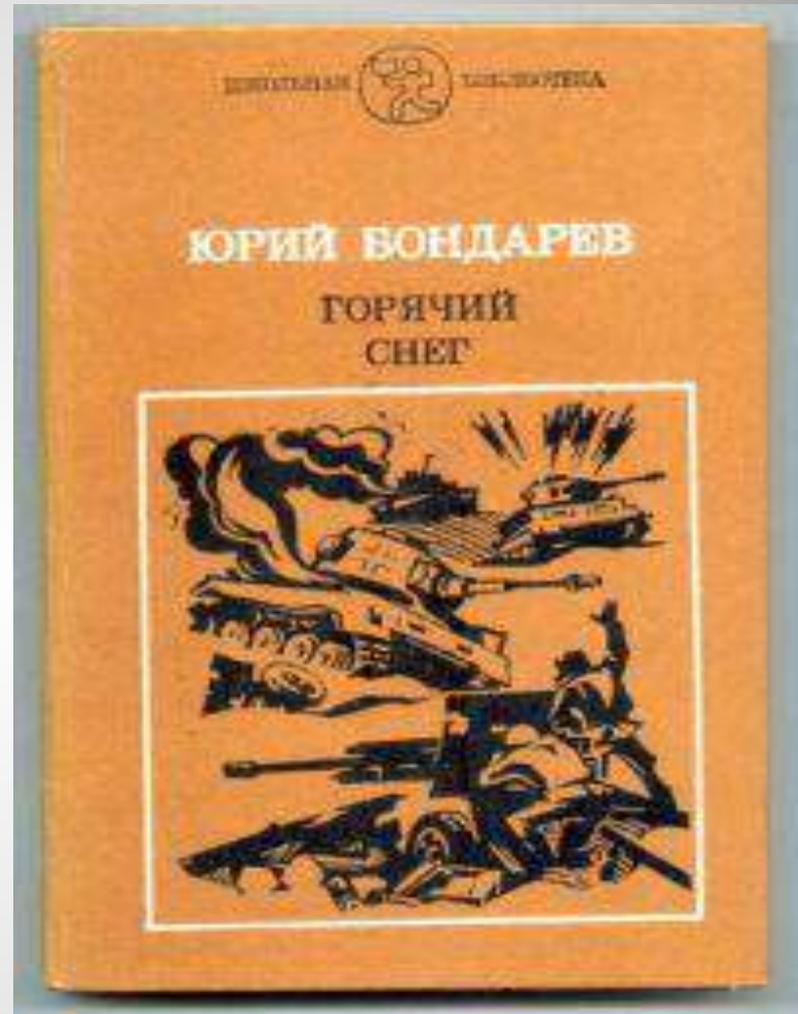
МБОУ СОШ 16 им. П.А. Сидорова  
п. Первомайского  
2020-2021г

- Действие романа происходит во второй половине 20 столетия в Сибирском поселке, рядом с которым строится крупнейшая в стране гидроэлектростанция. Герои произведения – мальчик Антон, ученик 4 класса, его родители отец – заместитель главного инженера на строительстве ГЭС, москвич, мама – сибирячка и работает главным санитарным врачом района и, конечно, дед – Антон Петрович – генерал из Москвы.
- Мальчик очень гордился своим дедом и очень ждал того момента, когда тот пойдет на пенсию и приедет к ним жить. Он много раз представлял себе эту встречу, а когда все же дед приехал...



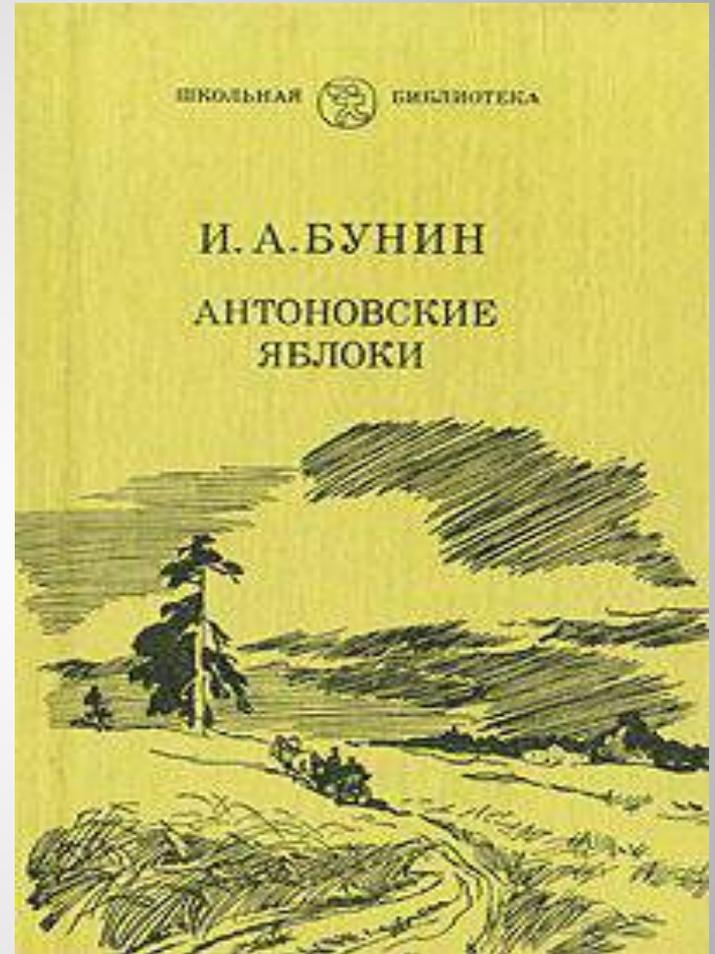
## А. Лиханов «Мой генерал»

- Дивизию полковника Деева, в состав которой входила артиллерийская батарея под командованием лейтенанта Дроздовского, в числе многих других перебрасывали под Сталинград, где скапливались основные силы Советской Армии. В состав батареи входил взвод, которым командовал лейтенант Кузнецов. Дроздовский и Кузнецов окончили одно училище в Актюбинске. Взвод Кузнецова состоял из 12 человек, среди которых были Чибисов, наводчик первого орудия Нечаев и старший сержант Уханов. Чибисов успел побывать в немецком плену. На таких, как он, смотрели косо, поэтому Чибисов из всех сил старался услужить. Кузнецов считал, что Чибисов должен был покончить с собой, вместо того, чтобы сдаться, но Чибисову было больше сорока, и в тот момент он думал только о своих детях.
- До войны сержант Уханов служил в уголовном розыске, потом окончил Актюбинское военное училище вместе с Кузнецовым и Дроздовским. Кузнецов же принимал сержанта как равного.
- На последней остановке к эшелону прибыл Деев, командир дивизии, в которую входила и батарея Дроздовского...



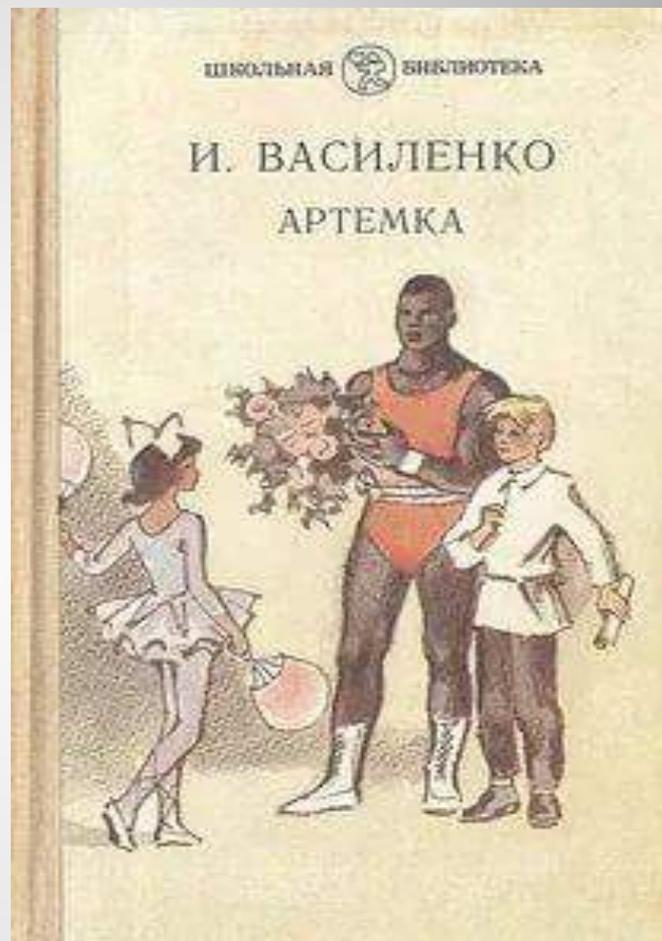
## Ю. Бондарев «Горячий снег»

- В этом году исполнилось 150 лет со дня рождения писателя.
- «Бунин прожил сложную, иногда противоречивую жизнь. Он много видел, знал, много любил и ненавидел, много трудился, иногда жестоко ошибался, но всю жизнь величайшей, нежнейшей, неизменной его любовью была родная страна, Россия» (Константин Паустовский)
- Прочтите сборник повестей и рассказов замечательного русского писателя Ивана Алексеевича Бунина (1870-1953), лауреата Нобелевской премии по литературе в 1933г.



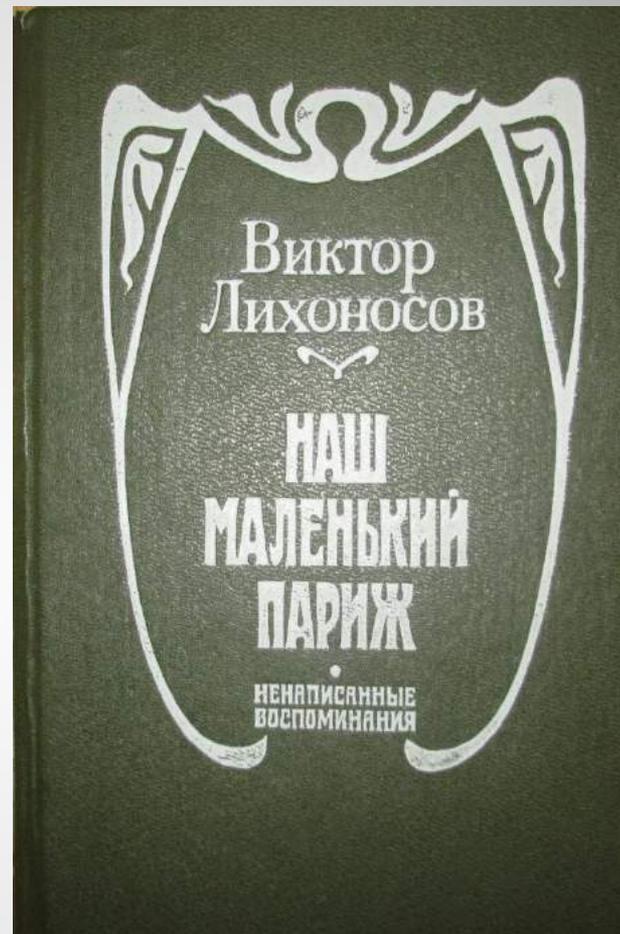
## И. Бунин «Антоновские яблоки»

- Южный приморский город дореволюционной России. Тринадцатилетний паренек Артемка, круглый сирота, хозяин будки «холодного сапожника» при шумном базаре становится настоящим другом и помощником профессионального революционера Попова и негра-борца Чемберса Пепса, однажды сошедших со шхуны «Красотка», прибывшей в порт. Благодаря Пепсу мальчик становится завсегдатаем цирка. Здесь он знакомится с неунывающим старым клоуном Кубышкой и его дочерью — цирковой наездницей Лясей. Однажды Артемка спасет от преследований шпииков Попова и на шхуне «Красотка» спрячет типографские шрифты, которые будет переносить ничего неподозревающий Пепс. Борца арестуют. Артемка поможет бежать другу из тюрьмы, и вместе с Пепсом, Кубышкой и Лясей на шхуне «Красотка» покинет родной город.



## И. Василенко «Артемка»

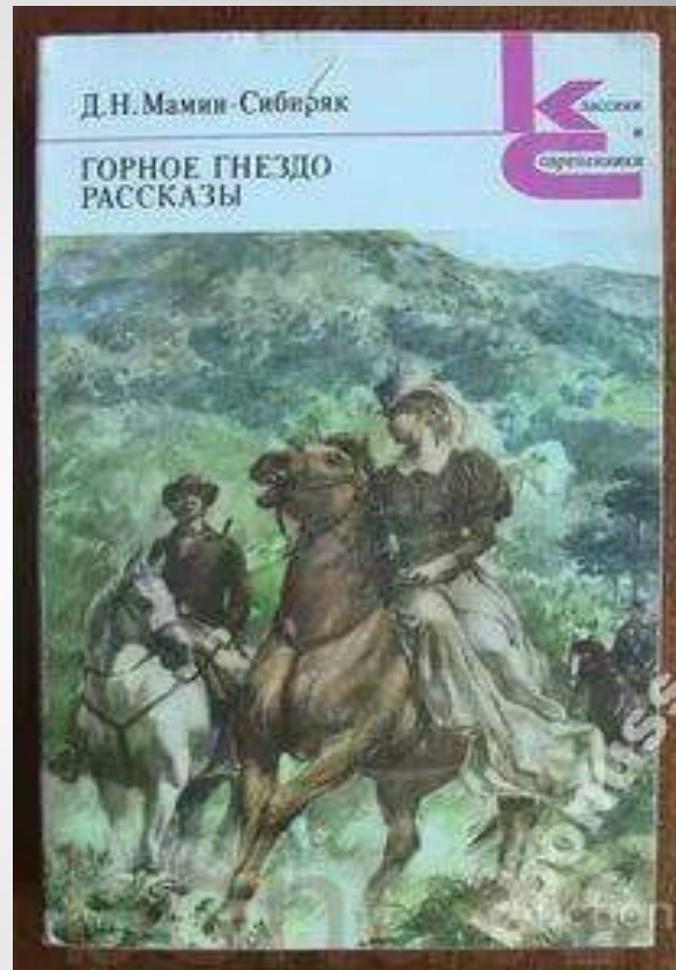
- Роман талантливого советского прозаика Виктора Ивановича Лихоносова охватывает огромный пласт жизни Кубани — от начала XX века
- Главный герой этого удивительно емкого лиро-эпического повествования — Память. Память — как вечность и непрерывность человека, как постоянное движение духовности из поколения в поколение.
- В романе - история кубанского казачества, в нем увековечена "летучая правда", которую хранили казачьи роды и передавали из уст в уста. Повествование охватывает время от Екатерины II до конца XX века, географию - от степного хуторка до Москвы



## **В. Лихоносов «Наш маленький Париж»**

### **Ненаписанные воспоминания**

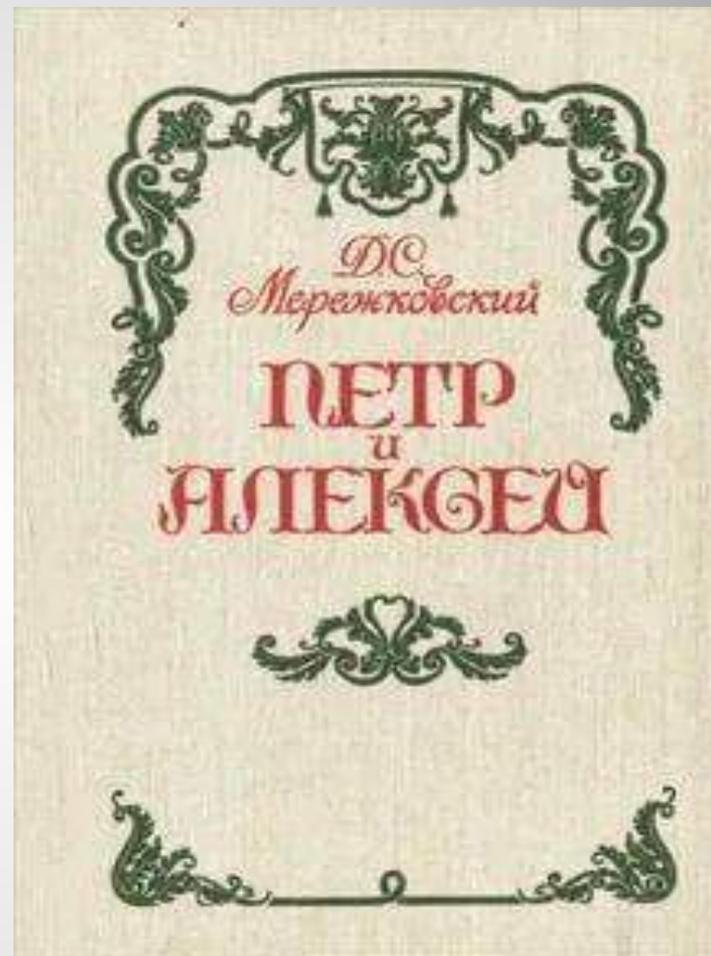
- В 1884 г. Мамин - Сибиряк пишет новый роман — «Горное гнездо». Внешне конфликт этого романа разворачивается вокруг борьбы Евгения Лаптева, владельца большого заводского округа, с управителями заводов. Но истинным конфликтом в романе является борьба рабочих с капиталистами. В массовой сцене, изображающей толпу народа, пришедшего встречать хозяина, барина, Мамин - Сибиряк показал различное отношение заводской администрации и рабочих к приезду Лаптева. Администрация пытается внушить рабочим почтительное благоговение к хозяину. Но основная масса людей пришла из любопытства, чтобы увидеть человека, из-за которого рабочие жарились у горнов. Не раз начинается на страницах романа то явный, то приглушенный разговор о несправедливой уставной грамоте, придуманной управителями Лаптева для закабаления рабочих.
- Владельцам и управителям заводов противопоставлена в романе масса рабочих и крестьян. Писатель вскрывает острые социальные конфликты, влияющие на их жизнь в пореформенный период.



## Д. Мамин - Сибиряк «Горное гнездо»

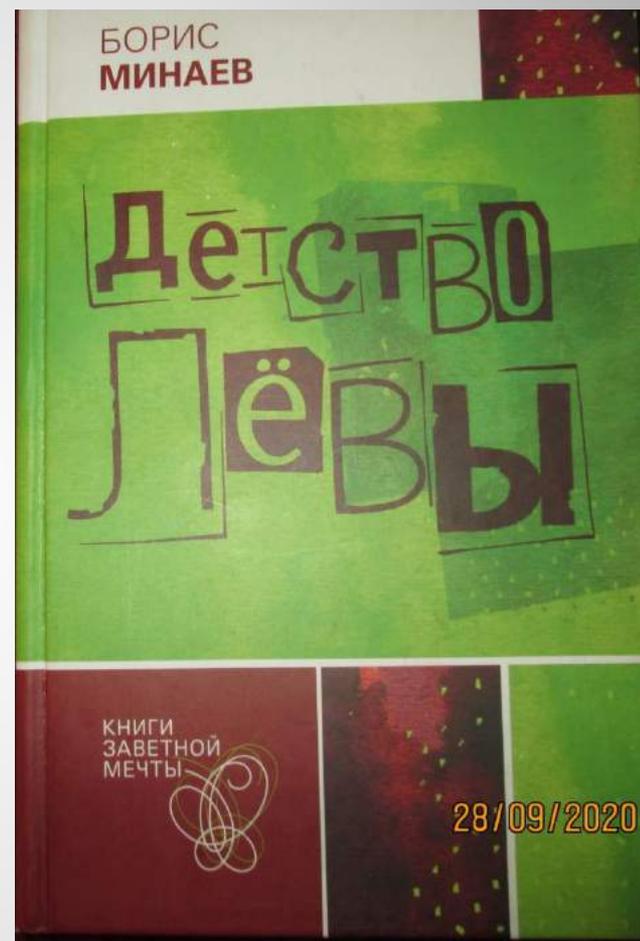
Согласно социологическим опросам, россияне начала XXI века признают Петра I наиболее выдающимся соотечественником всех времен и народов. Есть, безусловно, и другие мнения. Почти никому из своих правителей российский народ ничего не простил. Петру он простил все. Он оправдал сотни тысяч загубленных жизней, сыноубийство и оттяжку с законом о престолонаследии, отодвинувшую продолжение реформ лет на сто с лишним. Личность Петра Великого всегда интересовала крупнейших русских писателей.

Прозаику, поэту, драматургу, религиозному философу, критику Дмитрию Сергеевичу Мережковскому (1865-1941) широко задуманная им прозаическая трилогия «Христос и Антихрист» («Смерть Богов. Юлиан Отступник», 1896; «Воскресшие Боги. Леонардо да Винчи», 1901; «Петр и Алексей», 1904), долженствующая изобразить борьбу Христа и Антихриста во всемирной истории, принесла общеевропейскую известность.



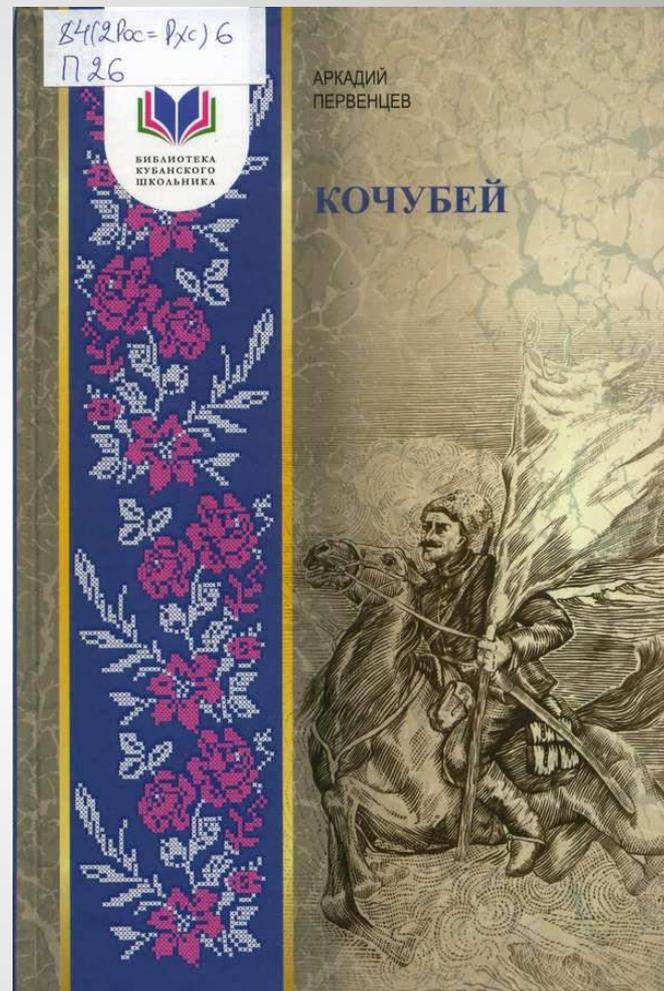
## Д. Мережковский «Пётр и Алексей»

- О маленьком московском мальчике Лёве, произведение-лауреат премии "Заветная мечта", самая известная и цитируемая книга Бориса Минаева, примеры из которой можно встретить в исследованиях по современному русскому языку и хрестоматиях. Почему? Потому что и для подростка, и для взрослого человека (а эта книга именно такая - и для тех, и для других) это возможность прочесть хороший текст и заодно вспомнить себя. Себя в детстве. Детство - огромное увеличительное стекло. Все события до тринадцати-четырнадцати лет воспринимаешь с десятикратным, а то и стократным увеличением! Друг не позвал на день рождения - катастрофа, у отца болит голова - конец мира, девочка хихикает - предательство. Никакие страсти потом не доводят человека до такого исступления и не оставляют таких глубоких шрамов. Вот про это и пишет Минаев. Но, не копаясь в причинах и следствиях, не пытаюсь догнать упущенное, а просто наслаждаясь воспоминаниями, улыбаясь самому себе и понимая, что в жизни есть место страху и радости, комедии и трагедии, поэзии и прозе..



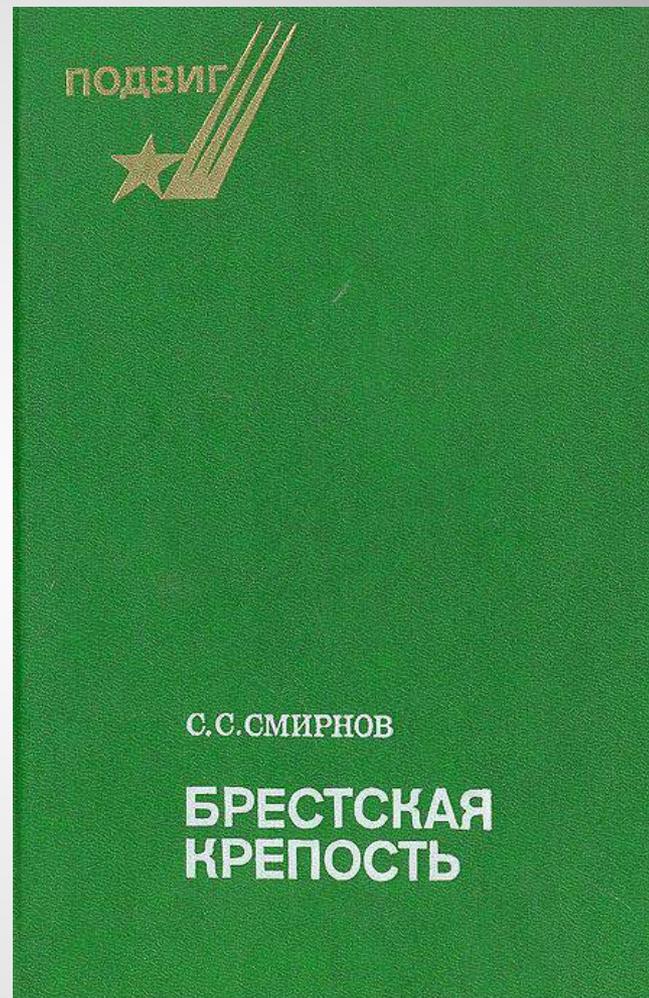
## Б. Минаев «Детство Лёвы»

- Роман дважды лауреата Государственной премии СССР Аркадия Первенцева «Кочубей» посвящен истории Гражданской войны на Северном Кавказе. Это время выдвинуло целую плеяду военачальников, вышедших из народа, многие из них стали выдающимися людьми своего времени. Один из них Иван Кочубей — главный герой этой книги. Широко известный роман, по мотивам которого был снят популярный фильм.
- События, происходящие в романе, взяты из жизни, так же как и персонажи – соратники комбрига Кочубея.
- Именно это, а также динамический сюжет, яркие, ёмкие образы, романтический флёр, окутывающий стремление героев к свободе и счастью, делают книгу интересной, актуальной и востребованной в любые времена



## А Первенцев «Кочубей»

- *“Будем драться дол конца, каков бы ни был этот конец. Чем дольше продержится крепость, тем дольше полки врага не попадут на фронт.”*
- *Тяжелейшие бомбёжки, огромное численное и техническое превосходство врага— всё это делало очень трудной борьбу гарнизона.*
- *“Но самой жестокой мукой для раненых и для здоровых бойцов была постоянная, сводящая с ума жажда. Как это ни странно, но в крепости, стоящей на островах и окруженной кругом рукавами рек и канавами с водой, не было воды.*
- *Водопровод вышел из строя в первые же минуты немецкого обстрела.*
- *Колодцев внутри крепости не было, не оказалось и запасов воды. В первый день удавалось набирать воду из Буга и Мухавца, но, как только противник вышел к берегу, он установил в прибрежных кустах пулеметы, обстреливая все подступы к реке. Теперь все такие вылазки за драгоценной водой большей частью кончались гибелью смельчаков, и жажда стала самой страшной и неразрешимой проблемой”.*
- *Не только сама борьба, но вся жизнь с самого начала обороны была отмечена сверхчеловеческим напряжением сил людей. Эти условия и придают эпопеи защиты Брестской крепости героический характер, который делает её неповторимой в истории Великой Отечественной войны.*



## С. Смирнов «Брестская крепость»

- "Володин Иннокентий Артемьевич - молодой блестящий преуспевающий дипломат, женатый на дочери генерал-майора, прокурора по спец. делам. Прозрение наступило у него, когда стал разбирать шкафы покойной матери и наткнулся на ее записки. Вся его жизнь и работа предстали для него в новом свете, и он понял, что все вокруг - ложь. Как человек неглупый, он стал анализировать происходящее, по-новому читать газеты, смотреть на коллег, тестя-прокурора, избалованную жену. Подтвердило его подозрения посещение дядюшки из Твери, типичного русского интеллигента с мечтами о свободе, трезво оценивающего советскую действительность. Работа стала казаться Володину мерзкой, подлой, и он решает позвонить в американское посольство, чтобы предупредить о готовящейся передаче русскому агенту американцем секретных сведений об атомной бомбе. Именно над тем, как определить по голосу говорившего по телефону, и работает Рубин, с его помощью арестовывают Володина. Попав в тюрьму, он не жалеет о содеянном, здесь, на Лубянке, перед ним вдруг открылось "высшее проникновение", "второе дыхание, которое возвращает каменеющему телу атлета неутомимость и свежесть".



## А. Солженицын «В кругу первом»

- Главными персонажами рассказа являются Вася и Дима, представленные в образах мальчишек, отличающихся детским любопытством и наивностью. Дима является отпрыском доктора, живущего в доме отца Васи.
- В один из дней вечером мальчики отправляются на рыбную ловлю в компании с младшей сестренкой Васи, Нюрой.
- Ступают сумерки и ребятам становится немного страшно, тем более, они приближаются к особенному месту, славящемуся необычным эхом, от которого кажется присутствие постороннего на другом берегу реки.
- Неожиданно девочка замечает приближение к ним огромной птицы, которая пролетает над присевшими детьми и замирает в ветвях дерева на противоположном берегу.
- Перепуганные ребята стремглав бегут домой, по пути решая, что же над ними пролетело, предполагая даже, что это кондор. Однако потом решают, что такой вид птиц в их местности не встречается.
- Вася решает подстрелить птицу...



## Ю. Сотник «Невиданная птица»

**Читайте книги, участвуйте в  
конкурсе «Живая классика»  
2020-2021**

Добро пожаловать!

Книги представлены для разного возраста читателей.